



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009**



**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Unidad de aprendizaje	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA			
Clave	Tipo	Carácter		Semestre
170	Obligatoria	Introductorio		Primero
Periodo escolar	Créditos	Horas semana		Horas semestre
FASE I	4	1T	3P	64

<b>Núcleo de formación</b>	<b>Comunicación</b>
<b>Propósito del núcleo de formación</b>	<p>Este núcleo de formación está orientado al desarrollo de habilidades comunicativas, de manera eficaz en lengua española, en lo esencial en una segunda lengua y al uso de las Tics como herramientas de apoyo en el contexto de enunciación, para obtener, procesar, interpretar información y expresar ideas a través de la producción de diversos materiales como soporte de sus actividades de formación académica y sociocultural.</p> <p>Al desarrollar estas competencias, el alumno podrá argumentar, realizar lecturas críticas, establecer una comunicación coherente, pertinente y clara en forma oral y escrita así como en el uso y manejo de las tecnologías de la información y comunicación.</p>
<b>Eje integrador</b>	<b>Se expresa y comunica adecuadamente</b>

Unidades de aprendizaje antecedentes	Unidades de aprendizaje simultáneas	Unidades de aprendizaje consecuentes
	Álgebra Básica Biología Básica Educación para el Desarrollo Sustentable Historia y Geografía de Campeche Lengua extranjera (Inglés) Cómputo Básico Actividad Deportiva y Recreativa I	Lectura y Comprensión de Textos Literatura Universal Contemporánea

<b>Perfil docente</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Licenciatura en Literatura, Licenciatura en Español.</li> <li>PROFORDEMS Acreditado</li> </ol>
<b>Competencias docentes requeridas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.</li> <li>Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.</li> <li>Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.</li> <li>Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.</li> <li>Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.</li> </ol>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano
8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

**Descripción de la Unidad de aprendizaje**

La unidad de aprendizaje de *Comunicación oral y escrita* tiene como propósito de estudio a la lengua española, elemento fundamental en el proceso comunicativo, ya sea oral o escrito, y en la búsqueda del intercambio cultural de significados y mensajes. Igualmente relevante como eje en el aprendizaje, considera a la normatividad en el uso de la lengua, pues es a través de ella que el alumno conseguirá comunicarse de manera eficaz en situaciones concretas.

Atendiendo al carácter funcional de la unidad de aprendizaje, se prioriza la aplicación y el análisis de experiencias comunicativas en las que se desarrollen competencias lingüísticas, apoyados en los diversos modelos establecidos para analizar, construir y transmitir mensajes y buscando que el estudiante universitario sea un usuario competente de su propia lengua.

Dado que la lengua es un elemento fundamental en la cultura de cualquier individuo, el estudiante debe tomar conciencia de la importancia de involucrarse en el estudio del español, tanto para valorar su origen histórico como a sí mismo.

En este contexto se concibe al alumno como un sujeto activo en el aula, reflexivo y capaz de construir nuevos saberes partiendo de su marco de referencia personal.

En las actividades de aprendizaje se promueve esencialmente el trabajo colaborativo, orientado a la búsqueda, el análisis y la organización de las fuentes de información más apropiadas para el logro de los propósitos de la asignatura.

El profesor de *Comunicación oral y escrita* funge como un mediador y administrador estratégico del aprendizaje que propicia la interacción horizontal a través del intercambio permanente de experiencias y conocimientos.

**Propósito de la unidad de aprendizaje**

Genera una comunicación eficaz de manera oral y escrita siguiendo las propiedades normativas en el uso de la lengua para que adquiriera las destrezas y capacidades necesarias que le permitan desenvolverse en el mundo actual.

**Competencias genéricas**

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009**



**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**

	<p>habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</li> <li>• 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local nacional e internacional</li> </ul>
<b>Competencias disciplinares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa</li> <li>• C-7 Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.</li> </ul>

**Estructura de la Unidad de Aprendizaje**

<b>Unidad de Competencia I</b>	Uso normativo de la lengua
<b>Unidad de Competencia II</b>	Textos orales y escritos
<b>Unidad de Competencia III</b>	Escritura y oralidad

<b>Unidad de competencia I</b>	<b>Uso normativo de la lengua</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>10 1 sesión=2 Hrs.</b>
--------------------------------	-----------------------------------	---------------------------	-------------------------------

<b>Propósito de la unidad de competencia</b>	Emplea la normatividad de la lengua para comunicarse eficaz y correctamente en contextos plurales.
--	--

<b>Competencias disciplinarias básicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa</li> </ul>
--	--

<b>Evidencia(s) de desempeño</b>	<b>CONTENIDOS PROGRAMATICOS</b>		
	<b>CONCEPTUALES</b>	<b>PROCEDIMENTALES</b>	<b>ACTITUDINALES</b>
<b>Mapa conceptual.</b>	1. Categorías gramaticales 1.1. Sustantivo 1.2. Verbo 1.3. Adjetivo 1.4. Adverbio 1.5. Preposiciones 1.6. Conjunciones 1.7. Interjección 1.8. Artículo	Representa conceptualmente las categorías gramaticales         Identifica la ortografía dudosa.	Corrige sus errores en la aplicación de las palabras para comunicarse adecuadamente.



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009**



**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>Prácticas gramaticales y ortográficas.</b>	1.9. Pronombre 2. Ortografía 2.1. Ortografía de la letra. 2.1.1. Mayúsculas 2.1.2. Letras de ortografía dudosa 2.1.3. Letras de ortografía dudosa 2.2. Ortografía de la palabra 2.2.1. Acentuación 2.2.2. División silábica 2.3. Ortografía de la oración 2.3.1. Signos de puntuación 2.3.2. Sintaxis	Practica las principales reglas del uso de grafías en la redacción de textos.  Aplica las reglas de los signos de puntuación en la redacción y lectura de diversos textos.	Asume responsabilidad en los escritos que elabora para comunicarse.
Elabora tablas comparativas.			
<b>Situación de aprendizaje</b>	Resolución de problemas		
<b>Nivel de desempeño</b>	Análisis y utilización Evaluación de eficacia Monitoreo de precisión		

**Secuencia didáctica (8 sesiones)**

	<b>Actividades del alumno</b>	<b>Recursos didácticos</b>	<b>Mecanismo/instrumento de evaluación</b>
<b>Apertura</b>	1. Participa en una lluvia de ideas contestando preguntas generadoras relacionadas con los temas fundamentales de la unidad.	Pizarrón Cuaderno de apuntes Bolígrafo Lápiz	Heteroevaluación Guía de observación.
<b>Desarrollo</b>	2. Atiende a la exposición del profesor quien presenta ejemplos de los contenidos de la unidad temática.  3. Elabora un mapa conceptual con las definiciones de las categorías gramaticales.  4. Realiza ejercicios de identificación de los vicios de la lengua.	Texto solicitado por el profesor. Proyector Cuaderno Bolígrafo Pizarrón	<i>Coevaluación.</i> Listas de cotejo.  <i>Autoevaluación.</i> Rubrica
<b>Cierre</b>	5. En binas compara y retroalimenta el uso correcto de las categorías gramaticales y de la ortografía en los ejercicios elaborados.  6. Realiza esquemas en los que concentre las reglas ortográficas.	Ejercicios, tomados de la bibliografía básica. Bolígrafo Cuaderno de tareas	<i>Coevaluación.</i> Listas de cotejo.



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009  
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**



**Competencias genéricas desarrolladas**

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

<b>Unidad de competencia II</b>	<b>Textos orales y escritos</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>10 1 sesión=2 Hrs.</b>
<b>Propósito de la unidad de competencia</b>	Analiza el sentido comunicativo de un texto, a través de las funciones del lenguaje para mejorar la calidad de expresión en su vida cotidiana y académica.		
<b>Competencias disciplinarias básicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C-7 Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.</li> </ul>		

<b>Evidencia(s) de desempeño</b>	<b>CONTENIDOS PROGRAMATICOS</b>		
	<b>CONCEPTUALES</b>	<b>PROCEDIMENTALES</b>	<b>ACTITUDINALES</b>
Ejercicios de las funciones del lenguaje.	1. Circuito de comunicación 2. Funciones del lenguaje y propósitos de comunicación.	Comprende el proceso comunicativo. Identifica y aplica las diferentes funciones del lenguaje.	Reconoce la importancia que tiene el empleo de las diferentes funciones de la lengua según su intención comunicativa.
Cuadro comparativo.	3. Lenguaje, lengua y habla.  3.1. Características de la lengua hablada y escrita  3.2 Significado y significante	Reconoce similitudes y diferencias entre lenguaje, lengua y habla.  Distingue las características de la lengua hablada y escrita.  Establece relaciones entre significado y significante.	
Lectura en voz alta.	4. Texto oral 4.1. Recursos para la expresión oral: entonación, léxico, tono, reiteración, pausas, volumen, apoyo en el	Utiliza el conocimiento en la lectura de textos para comunicar emociones, ideas y pensamientos.	Valora las diferentes formas de comunicación que existen destacando la eficacia de la lengua oral y escrita.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

<p>Proyecto integrador.</p> <p>Exposición de los productos.</p>	<p>contexto.</p> <p>4.2. Limitaciones de la expresión oral: muletillas, repeticiones, uso inadecuado de palabras (vicios de dicción)</p> <p>5. Texto escrito. Estructura del párrafo utilizando material de diferentes medios de comunicación</p> <p>5.1. Ideas principales 5.2. Ideas de apoyo 5.3. Cualidades de la redacción 5.4. Claridad 5.5. Sencillez 5.6. Originalidad 5.7. Concisión 5.8. Actualidad 5.9. Coherencia</p>	<p>Comprueba que ignorar la gramática de la lengua española genera una comunicación deficiente.</p>	<p>Aprecia la importancia del manejo correcto de la lengua para comunicar sus ideas en diferentes contextos.</p>
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p>Resolución de ejercicios.</p>		
<p><b>Nivel de desempeño</b></p>	<p>Análisis y utilización. Evaluación de eficacia. Monitoreo de precisión.</p>		



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009  
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**



<b>Secuencia didáctica (10 sesiones) Círculo de Comunicación</b>			
	<b>Actividades del alumno</b>	<b>Recursos didácticos</b>	<b>Mecanismo de evaluación</b>
<b>Apertura</b>	Participa en un debate, para reflexionar en torno a la importancia de ejercer una buena comunicación.	Pizarrón Cuaderno de apuntes Bolígrafo	Heteroevaluación. Guía de observación actitudinal
<b>Desarrollo</b>	<p>Atiende a la exposición del profesor quien presenta ejemplos de los contenidos de la unidad temática.</p> <p>Identifica en trabajo colaborativo los elementos que se dan en el círculo de la comunicación, explica su funcionamiento y la función del lenguaje empleada de acuerdo a la intención comunicativa</p> <p>Resuelve ejercicios y genera ejemplos donde se apliquen los conocimientos de la unidad temática.</p> <p>Simulación de un spot informativo utilizando los recursos multimedia para difundir el uso correcto de la lengua.</p> <p>Redacta correctamente un trabajo académico que reúna las cualidades del texto escrito</p>	<p>Cuaderno Bolígrafo Pizarrón Proyector Uso de las Tic's.</p>	<p>Heteroevaluación. guía de observación actitudinal</p> <p>Coevaluación. Lista de cotejo</p> <p>Coevaluación. Guía de observación</p>
<b>Cierre</b>	Exposición de los productos.	Recursos multimedia.	Heteroevaluación: Rubrica.

**Competencias genéricas desarrolladas**

- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009**



**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>Unidad de Competencia III</b>	<b>Escritura y oralidad</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>12</b> <b>1 sesión=2 Hrs.</b>
<b>Propósito de la unidad de competencia</b>	Elabora escritos claros en los que expone sus ideas, atendiendo a las propiedades de la redacción para argumentar en forma precisa y creativa.		
<b>Competencia disciplinar básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>C-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa</li> <li>C-7 Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.</li> </ul>		

<b>Evidencia(s) de desempeño</b>	<b>CONTENIDOS PROGRAMATICOS</b>		
	<b>CONCEPTUALES</b>	<b>PROCEDIMENTALES</b>	<b>ACTITUDINALES</b>
Cuadro comparativo de los diferentes tipos de discurso.	1. Formas que adopta el discurso 1.1. Exposición 1.2. Narración 1.3. Diálogo 1.4. Descripción 1.5. Argumentación	Elabora el cuadro comparativo, con distinto referente siguiendo la estructura de textos modelos: expositivos, de diálogo, narrativos, descriptivos y argumentativos.	Participar en la construcción de un cuadro comparativo.
Fichas de Trabajo	2. Producción del discurso escrito. 2.1 Paráfrasis. 2.2 Resumen. 2.3 Síntesis 1.4 Comentario 2.5. Reseña 2.6. Informe	Realiza fichas de trabajo con el contenido temático de la unidad.	Elabora información bajo diferentes modalidades.
Proyecto Exposición de los productos elaborados.	3. Producción de discurso hablado. 3.1. Relato autobiográfico y anecdótico. 3.2 Discurso formal e informal	Analiza los elementos estructurales del relato autobiográfico anecdótico para escribir el propio bajo el formato de cuento, historieta, fotonovela.	Comparte rasgos de su biografía bajo el formato que el profesor proponga.
<b>Situación de aprendizaje</b>	Aprendizaje cooperativo		
<b>Nivel de desempeño</b>	Utilización: <ul style="list-style-type: none"> <li>Toma de decisiones</li> </ul>		





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

- Resolución de problemas
- Metacognición:
- Monitoreo de precisión

**Secuencia didáctica (12 sesiones)**  
**Formas que adopta el discurso**

	Actividades del alumno	Recursos didácticos	Mecanismo/instrumento de evaluación
Apertura	Participa en una lluvia de ideas contestando preguntas generadoras relacionadas con los temas formas que adopta el discurso, producción del discurso hablado y escrito	Pizarrón Cuadernos de notas Bolígrafo	Heteroevaluación. Guía de observación actitudinal.
Desarrollo	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Atiende a la exposición del profesor quien presenta ejemplos de los contenidos de la unidad temática.</li><li>2. Elabora en equipo un cuadro comparativo que contraste las características de los diferentes tipos de discurso.</li><li>3. Elabora fichas de trabajo utilizando los conceptos correspondientes a las formas discursivas.</li><li>4. Redacta su autobiografía bajo el formato de historieta, cuento, fotonovela.</li></ol>	Proyector Cuaderno Fichas de Trabajo Bolígrafo Pizarrón	Coevaluación. Lista de cotejo .  Heteroevaluación: Rúbrica
Cierre	<ol style="list-style-type: none"><li>5. Exposición de los productos elaborados.</li></ol>	Uso de las Tic's.	Autoevaluación. Los alumnos comentan los aciertos y enriquecen los desaciertos de los trabajos expuestos por sus compañeros.

**Competencias genéricas desarrolladas**

- 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local nacional e internacional



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009  
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**



**Plan de evaluación para la unidad de aprendizaje**

**Primer parcial.**

<b>Aspecto a evaluar</b>	<b>Rúbrica holista (criterios de evaluación)</b>	<b>Ponderación</b>
Resolución de Ejercicios	Cumple con la tarea solicitada en tiempo y forma. Realiza la tarea con contenido satisfactorio. Entrega la tarea limpia y en orden.	30%
Mapa conceptual.	Cumple con las instrucciones definidas en la rúbrica del producto, que se entrega junto con este plan de evaluación: Elabora un producto con limpieza, orden, organización y estructura. Cumple con la información solicitada en el producto. Responde a las especificaciones que se le pidieron en términos de contenidos. La elaboración del producto es propia Describe los conocimientos a partir de contribuciones propias que surgen de su análisis y síntesis personales.	15%
Reportes o informes	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y subtítulos La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.. Todos los párrafos incluyen una introducción, explicaciones y detalles y una conclusión. No hay errores de gramática ortografía o puntuación referencias bibliográficas y cumplió con el formato establecido.	15%
Examen	EXADES	40%

**Plan de evaluación para la unidad de aprendizaje**

**Segundo parcial.**

<b>Aspecto a evaluar</b>	<b>Rúbrica holista (criterios de evaluación)</b>	<b>Ponderación</b>
Resolución de Ejercicios	Cumple con la tarea solicitada en tiempo y forma. Realiza la tarea con contenido satisfactorio. Entrega la tarea limpia y en orden.	15%
Cuadro comparativo	Elabora un producto con limpieza, orden, organización y estructura. Cumple con la información solicitada en el cuadro comparativo. Responde a las especificaciones que se le pidieron en términos de contenidos. La elaboración del producto es propia	15%



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009**



**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Proyecto integrador.	Muestra interés por realizar las actividades especificadas en el proyecto. Ejecuta satisfactoriamente las instrucciones que favorezcan el desarrollo adecuado del proyecto.	30%
Examen	EXADES	40%



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE  
BACHILLERATO UNIVERSITARIO 2009  
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



**Bibliografía sugerida**

**BÁSICA :**

ORTEGA, Wenceslao. **Ortografía programada**. 5ª. Ed., México. Mc Graw Hill. 2013.  
LÓPEZ QUIROZ .Artemio. **Taller de lectura y redacción 1**. México, Mc-Graw Hill. 2014.  
SAAD, Antonio Miguel. **Redacción**. 3ª. Ed. México. Ed. Patria.

**COMPLEMENTARIA:**

**RECURSOS ELECTRÓNICOS:**

<http://www.eduteka.org>

El Proceso de Escritura”. En él se exponen los pasos a seguir en el proceso de escritura: Pre-escritura, Borrador, Revisión, Edición y Publicación <http://www.eduteka.org/ProcesoEscritura1.php>

**Elaboración:**

Lic. Humberto Felipe Ávila Ortega [avilahum@yahoo.com.mx](mailto:avilahum@yahoo.com.mx)  
L.A.E. Liliam Lysette Mora Pinzon [lilium919@msn.com](mailto:lilium919@msn.com)  
Mtro. Miguel Rafael Uc Cervantes [migueluc93@hotmail.com](mailto:migueluc93@hotmail.com)  
Lic. Ana Mercedes Martínez Quijano [anammq66@hotmail.com](mailto:anammq66@hotmail.com)  
Mtra. Sofía de Guadalupe Rivero Castillo [sgrivero@uacam.mx](mailto:sgrivero@uacam.mx)  
Lic. Carlos Manuel Espina Cruz [carespin90@hotmail.com](mailto:carespin90@hotmail.com)  
Dr. Jose Roberto Koh Cambranis [kcjrobert@hotmail.com](mailto:kcjrobert@hotmail.com)

**Revisión y actualización**

Mtra.: Sofía de Guadalupe Rivero Castillo [sgrivero@uacam.mx](mailto:sgrivero@uacam.mx)  
Lic. Ana Mercedes Martínez Quijano [anammq66@hotmail.com](mailto:anammq66@hotmail.com)  
Licda. Margarita Inés Cordero Esqueda [maggie\\_ce@hotmail.com](mailto:maggie_ce@hotmail.com)

**Asesoría metodológica:**

Biol. Silvia Martínez Castillejos [smartine@uacam.mx](mailto:smartine@uacam.mx)

**Coordinación**

Dra. América Beatriz Pérez Zapata. [ambperez@uacam.mx](mailto:ambperez@uacam.mx)

**Fecha de aprobación:**

Septiembre de 2013